



CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CONSEPE

MATRIZ CURRICULAR

(Anexo I Resolução nº151/CONSEPE de 20.09.2018)

Curso: Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico

Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design

Fundamentação Legal: Resolução CNE/ CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002.

Ingressante: 2019/1

1º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Design e Sustentabilidade	02	40	–
Ética e Legislação em Comunicação	02	40	–
Expressão Gráfica	04	80	–
Expressão Plástica	02	40	–
Gestão de Marketing em Design	02	40	–
Gestão Ambiental e Responsabilidade Social (EAD)	04	–	80
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a

2º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Computação Gráfica Aplicada Aplicada ao Design Gráfico I	02	40	–
Desenho Técnico Aplicado ao Design Gráfico	02	40	–
Design Tipográfico	02	40	–
Ergonomia e Percepção Visual	02	40	–
Fotografia	02	40	–
História das Artes (EAD)	04	–	80
Metodologia de Projeto em Design	02	40	–
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a

3º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Computação Gráfica Aplicada ao Design Gráfico II	02	40	–
Diversidade Étnico-Cultural (EAD)	04	–	80
Materiais, Planejamento e Processos Gráficos	02	40	–
Projeto Gráfico - Design Editorial	02	40	–
Projeto Gráfico - Identidade Visual	02	40	–
Semiótica	02	40	–
Teoria e História do Design Gráfico	02	40	–
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a



CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CONSEPE

MATRIZ CURRICULAR

(Anexo I Resolução nº151/CONSEPE de 20.09.2018)

Curso: Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico

Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design

Fundamentação Legal: Resolução CNE/ CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002.

Ingressante: 2019/1

4º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Computação Gráfica Aplicada ao Design Gráfico III	02	40	
Empreendedorismo (EAD)	04	–	80
Interfaces para Mídias Digitais	02	40	–
Narrativas Gráficas	02	40	–
Projeto Digital - Motion Design	02	40	–
Projeto Gráfico - Design de Embalagens	02	40	–
Projetos Interdisciplinares	02	40	–
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a

Resumo da Matriz Curricular do Curso de Tecnologia em Design Gráfico	C/H/A	C/H/R
Carga Horária das Disciplinas	960	320
Disciplinas Eletivas	320	-
Atividades Complementares		174
• Temas Transversais	-	40
Total	1.280	534
Total em horas-relógio		1.600

- Prazo de integralização do curso: no mínimo, em 04 (quatro) semestres; no máximo, em 06 (seis).

Disciplina Optativa	C/H Semanal	C/H/A Semestral
Língua Brasileira de Sinais	02	40

CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CONSEPE

MATRIZ CURRICULAR
(Anexo I Resolução nº151/CONSEPE de 20.09.2018)

Curso: Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico

Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design

Fundamentação Legal: Resolução CNE/ CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002.

Ingressante: 2019/2

1º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Computação Gráfica Aplicada Aplicada ao Design Gráfico I	02	40	–
Desenho Técnico Aplicado ao Design Gráfico	02	40	–
Design Tipográfico	02	40	–
Ergonomia e Percepção Visual	02	40	–
Fotografia	02	40	–
História das Artes (EAD)	04	–	80
Metodologia de Projeto em Design	02	40	–
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a

2º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Computação Gráfica Aplicada ao Design Gráfico II	02	40	–
Diversidade Étnico-Cultural (EAD)	04	–	80
Materiais, Planejamento e Processos Gráficos	02	40	–
Projeto Gráfico - Design Editorial	02	40	–
Projeto Gráfico - Identidade Visual	02	40	–
Semiótica	02	40	–
Teoria e História do Design Gráfico	02	40	–
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a

3º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Computação Gráfica Aplicada ao Design Gráfico III	02	40	–
Empreendedorismo (EAD)	04	–	80
Interfaces para Mídias Digitais	02	40	–
Narrativas Gráficas	02	40	–
Projeto Digital - Motion Design	02	40	–
Projeto Gráfico - Design de Embalagens	02	40	–
Projetos Interdisciplinares	02	40	–
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a



CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO – CONSEPE

MATRIZ CURRICULAR

(Anexo I Resolução nº151/CONSEPE de 20.09.2018)

Curso: Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico

Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design

Fundamentação Legal: Resolução CNE/ CP nº 3, de 18 de dezembro de 2002.

Ingressante: 2019/2

4º Semestre	C/H Semanal	C/H/A Semestral	C/H/R Semestra
Design e Sustentabilidade	02	40	–
Ética e Legislação em Comunicação	02	40	–
Expressão Gráfica	04	80	–
Expressão Plástica	02	40	–
Gestão de Marketing em Design	02	40	–
Gestão Ambiental e Responsabilidade Social (EAD)	04	–	80
Total	16	240	80
Total em horas-relógio		280	

Disciplina Eletiva – 80 h/a

Resumo da Matriz Curricular do Curso de Tecnologia em Design Gráfico	C/H/A	C/H/R
Carga Horária das Disciplinas	960	320
Disciplinas Eletivas	320	–
Atividades Complementares		174
• Temas Transversais	–	40
Total	1.280	534
Total em horas-relógio		1.600

- Prazo de integralização do curso: no mínimo, em 04 (quatro) semestres; no máximo, em 06 (seis).

Disciplina Optativa	C/H Semanal	C/H/A Semestral
Língua Brasileira de Sinais	02	40